

## BRIEF D'INTERVENTION TECHNICIEN/NE BUREAU D'ÉTUDES



**LE PUBLIC :** Des collégiens (4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>), des lycées (2<sup>de</sup>) et des personnes en recherche d'emploi. Chaque groupe représente environ 10-15 personnes.

**LEUR POSTURE :** Ils tiennent le rôle de journalistes et viennent faire un reportage sur les secteurs qui recrutent dans la Loire. Ainsi, ils vont découvrir 3 branches : la métallurgie (dont vous faites partie), le bâtiment, et le transport.

### POUR LES PROFESSIONNELS

#### LE FIL ROUGE DE L'HISTOIRE

L'entreprise METAPLUS vient de remporter un marché qui l'oblige à agrandir ses locaux. Jusqu'alors, METAPLUS ne disposait que d'un seul bâtiment qui hébergeait son atelier de production et ses bureaux. La décision a été prise de construire un bâtiment annexe pour déménager ces derniers. Le chantier est en cours. De nombreux artisans sont à pied d'œuvre et reçoivent régulièrement des marchandises sur celui-ci. La société TRANSPORIS assure la majeure partie des livraisons sur le site. Elle travaille aussi avec METAPLUS pour qui elle assure les expéditions de ses produits. Lorsqu'elle a besoin d'une société de transport de voyageurs, METAPLUS fait appel à TRANSPERSONA. C'est cette entreprise qui a d'ailleurs en charge du transport des journalistes sur le site de METAPLUS.

**PRÉALABLES :** Vous êtes le premier métier que les visiteurs vont rencontrer !

#### VOTRE PRÉSENTATION :

- Bonjour, je m'appelle XXX, je suis TECHNICIEN/NE BUREAU D'ÉTUDES chez METAPLUS. Comme vous le savez, notre entreprise a remporté un nouveau marché pour réaliser une pièce d'un drone dernière génération.
- Mon rôle : Concevoir **les plans de la pièce** du carter qui servira à la construction du drone que mon entreprise réalise :
  - Je le fais à partir d'un **cahier des charges précis**.
  - Je travaille essentiellement sur ordinateur avec un **logiciel de CAO** qui me permet de créer la pièce virtuellement en 3D et de la faire évoluer au gré des besoins.
  - Je vais également assurer la transmission de tous mes paramètres techniques aux ateliers pour qu'ils puissent fabriquer la pièce dans de bonnes conditions.
  - Je suis toujours en lien avec les autres métiers de l'entreprise qui interviennent sur la production du drone. Ici, tout le monde **travaille en équipe**.
- Présentation personnelle courte de vous et de votre métier. Valorisez votre métier, les qualités requises pour l'exercer et ce qui vous plaît (l'inventivité, être à l'origine du produit etc.)*



#### **MANIPULATION DU LOGICIEL SOLIDWORK :**

Vous allez montrer un projet de pièce réalisée sous Solidwork.

Les visiteurs vont pouvoir le manipuler sur l'ordinateur.

Cela peut être l'occasion de leur expliquer que c'est un logiciel clé dans votre métier.

Vous pouvez aussi poser des questions du type : Selon vous, à quoi dois-je être attentif quand je monte un projet comme celui-ci ? (choix d'un matériau résistant aux faibles et fortes températures, un matériaux léger etc.)



#### **ANIMATION : LE BON PLAN**

**Sur l'une des bâches de votre stand, il y a le plan du carter du drone.**

**Ce dernier n'a pas l'air finalisé et les visiteurs doivent dire pourquoi. En l'observant, ils se rendront compte qu'il manque une côte.**

#### **La suite / Transition vers le métier suivant**

- S'il vous reste un peu de temps, vous pouvez poser des questions au public :
  - o selon vous quel est le salaire moyen d'un/e technicien/ne bureau d'étude (2080 euros net/mois)
- Envoyez les visiteurs vers le stand suivant : **le/la technicien/ne usineur/se:**  
*Maintenant, il faut produire la pièce ! J'ai remis le plan à notre technicien/ne d'usinage. Je vous laisse aller le/la rejoindre pour qu'il/qu'elle vous montre comment il va s'y prendre pour fabriquer la pièce !*