



BRIEF D'INTERVENTION ARCHITECTE



LE PUBLIC : Des collégiens (4^e et 3^e), des lycées (2^de) et des personnes en recherche d'emploi. Chaque groupe représente environ 10-15 personnes.

LEUR POSTURE : Ils tiennent le rôle de journalistes et viennent faire un reportage sur les secteurs qui recrutent dans la Loire. Ainsi, ils vont découvrir 3 branches : la métallurgie le bâtiment (dont vous faites partie), et le transport.

POUR LES PROFESSIONNELS

LE FIL ROUGE DE L'HISTOIRE

L'entreprise METAPLUS vient de remporter un marché qui l'oblige à agrandir ses locaux. Jusqu'alors, METAPLUS ne disposait que d'un seul bâtiment qui hébergeait son atelier de production et ses bureaux. La décision a été prise de construire un bâtiment annexe pour déménager ces derniers. Le chantier est en cours. De nombreux artisans sont à pied d'œuvre et reçoivent régulièrement des marchandises sur celui-ci. La société TRANSPORTIS assure la majeure partie des livraisons sur le site. Elle travaille aussi avec METAPLUS pour qui elle assure les expéditions de ses produits. Lorsqu'elle a besoin d'une société de transport de voyageurs, METAPLUS fait appel à TRANSPERSONA. C'est cette entreprise qui a d'ailleurs en charge du transport des journalistes sur le site de METAPLUS.

PRÉALABLES : Vous êtes le premier acteur du bâtiment que les visiteurs vont rencontrer !

VOTRE PRÉSENTATION

- Bonjour, je m'appelle XXX, je suis ARCHITECTE. Je travaille avec des entreprises, des particuliers mais aussi des collectivités. Il y a toujours (ou presque) un architecte derrière un bâtiment. Ici, c'est moi !
- Mon rôle : livrer un bâtiment conforme aux attentes de mon client. Pour ce faire :
 - Je **réalise les plans** sous un logiciel de CAO
 - Je prends en compte les contraintes du client, mais aussi les **normes** en vigueur et les règles relatives à **l'éco-construction** pour penser le projet.
 - Je constitue les appels d'offre pour les différents corps de métiers à faire intervenir sur ce projet. Je sélectionne ensuite les entreprises qui interviendront sur le chantier. Sachez que ceux que vous allez rencontrer aujourd'hui ont été retenus non seulement parce que leur offre de prix était cohérente avec les demandes formulées mais aussi parce qu'ils s'inscrivaient dans une démarche de construction durable.
 - Je fais le lien entre tous les artisans et la personne en charge du projet chez METAPLUS, le responsable qualité hygiène sécurité environnement que vous venez de rencontrer.
- *Présentation personnelle courte de vous et de votre métier. Valorisez votre métier, les qualités requises pour l'exercer et ce qui vous plaît (l'inventivité, être à l'origine d'un projet)*

MÉMO :
Respecter le timing
5 minutes
présentation & animation



MANIPULATION DU LOGICIEL DE CAO

Vous allez montrer le projet de bâtiment créé sur logiciel. Vous allez pouvoir expliquer les étapes de création et poser des questions ou apporter des infirmations en même temps, par exemple quant aux matériaux préconisés, à la durée prévisionnelle d'un chantier comme celui-ci...



ANIMATION ARCHI QUIZ :

Sur l'une des **bâches** de votre stand, un quiz est proposé aux visiteurs. Vous pouvez scinder les groupes en deux et les faire participer en équipe ou poser simplement les questions au groupe.

La suite / Transition vers le métier suivant

- Envoyez les visiteurs vers le stand suivant : **le/la maçon/ne**
Le premier corps de métier à intervenir sur notre chantier est le/la maçon/ne. Je vous laisse le soin d'aller le/la rejoindre pour qu'il vous explique en quoi consiste son métier.