



BRIEF D'INTERVENTION COUVREUR/SE ZINGUEUR/SE



LE PUBLIC : Des collégiens (4^e et 3^e), des lycées (2^de) et des personnes en recherche d'emploi. Chaque groupe représente environ 10-15 personnes.

LEUR POSTURE : Ils tiennent le rôle de journalistes et viennent faire un reportage sur les secteurs qui recrutent dans la Loire. Ainsi, ils vont découvrir 3 branches : la métallurgie le bâtiment (dont vous faites partie), et le transport.

POUR LES PROFESSIONNELS

LE FIL ROUGE DE L'HISTOIRE

L'entreprise METAPLUS vient de remporter un marché qui l'oblige à agrandir ses locaux. Jusqu'alors, METAPLUS ne disposait que d'un seul bâtiment qui hébergeait son atelier de production et ses bureaux. La décision a été prise de construire un bâtiment annexe pour déménager ces derniers. Le chantier est en cours. De nombreux artisans sont à pied d'œuvre et reçoivent régulièrement des marchandises sur celui-ci. La société TRANSPORIS assure la majeure partie des livraisons sur le site. Elle travaille aussi avec METAPLUS pour qui elle assure les expéditions de ses produits. Lorsqu'elle a besoin d'une société de transport de voyageurs, METAPLUS fait appel à TRANSPERSONA. C'est cette entreprise qui a d'ailleurs en charge du transport des journalistes sur le site de METAPLUS.

PRÉALABLES : les visiteurs viennent de rencontrer le/la charpentier/ière menuisier/ère avec lequel/ laquelle ils ont appris ce qu'était une charpente et découvert une coupe de fenêtre pour en comprendre les différentes composantes et étape de fabrication.

VOTRE PRÉSENTATION

- Bonjour, je m'appelle XXX, je suis COUVREUR/SE ZINGUEUR/SE.
- Mon rôle : Recouvrir un toit et assurer son étanchéité, une fois la charpente posée. Pour ce faire :
 - Je commence par poser des bâches pour protéger le chantier, en cas d'intempéries
 - Je prépare le toit afin qu'il puisse recevoir la couverture dans de bonnes conditions. Je débute par l'étanchéité. C'est une étape cruciale, car sans elle, aux premières pluies, l'eau s'infiltrerait dans tout le bâtiment.
 - Je pose la couverture. Les plus courantes sont en tuiles mais je peux aussi poser des toitures en ardoise ou même en bois...
 - Dans le cadre de ce chantier, je dois aussi veiller à prendre en considération l'emplacement des panneaux solaires et ne pas recouvrir les emplacements concernés.
 - Une fois la toiture réalisée, je mets en place les équipements qui permettront l'évacuation des eaux de pluie (chenaux notamment)
- *Présentation personnelle courte de vous et de votre métier. Valorisez votre métier, les qualités requises pour l'exercer et ce qui vous plaît (le travail en extérieur et en équipe...)*

MÉMO :
Respecter le timing
5 minutes
présentation & animation



PRÉSENTATION DE DIFFÉRENT TYPES DE COUVERTURE

Sur le mat artisan disposé au centre du « chantier », il y a une charpente nue (que les visiteurs viennent de découvrir avec le charpentier) et un autre pan montre la charpente couverte. Vous pouvez en profiter pour échanger avec les visiteurs sur les différents types de couvertures qui existent et qui sont présentées sur l'une des bâches du pole.



ANIMATION ATELIER TAILLE D'ARDOISE :

Vous allez avoir à disposition les éléments pour permettre à quelques visiteurs de découvrir la taille d'ardoise. Veillez au bon déroulement des opérations et si le groupe vous semble trop turbulent et que l'atelier présente un risque, préférez montrer que leur faire tester.

La suite / Transition vers le métier suivant

- Envoyez les visiteurs vers le stand suivant : **le/la plombier/ ière chauffagiste**
Maintenant que la toiture est posée, le/la plombier/ ière chauffagiste va pouvoir faire intervenir une équipe pour installer les panneaux solaires. Mais sa mission ne s'arrêtera pas là ! Je vous laisse découvrir les différents pans de ce métier passionnant !